**Concepts et création : un état des lieux des**

**littératures francophones**

**Programme 2015-2016**

***Le séminaire, organisé conjointement par les laboratoires Passages XX-XXI (université Lyon 2 Lumière) et Marge (université Lyon 3 Jean Moulin), est ouvert à tous ceux que les littératures francophones intéressent.***

***Toutes les séances, à l’exception des deux ateliers détachés, se déroulent le vendredi ou le mardi, de 16h à 19h, à la Maison Internationale des Langues et des Cultures* (MILC)*, 35 rue Raulin, Lyon 7, salle 308.***

**Séance 1 : Vendredi 2/10/15**

***Ouverture*:Olivier Garro, directeur de l’Institut International de la Francophonie**

***Conférence* :François Vallotton (université de Lausanne, Suisse), « Le livre francophone »**

***Rencontre avec l’écrivain*  Omar Benlaala (France), *La Barbe* (2015)**

**Séance 2 : Vendredi 13/11/15**

**Dans le cadre du centenaire de Suzanne Césaire**

***Conférence*: Anny-Dominique Curtius (université de l’Iowa, USA), « Suzanne Césaire, précurseure des théories culturelles caribéennes : doudouisme, camouflage et *Tropiques-*poétique »**

***Rencontre avec l’écrivain* Daniel Maximin (Guadeloupe), *Tu, c’est l’enfance* (2004), *L’invention des Désirades* (2000), *L’ex-île* (2007)**

***Lectures de* Françoise Delorme (poétesse), Jean-Marc Rubat de Mérac et Khorine Banos.**

**Séance 3 : Mardi 19/01/16**

**Revues et littératures francophones**

***Conférence*: Guy Dugas (université Paul-Valéry Montpellier 3-ITEM), « Le rôle des revues dans l'émergence des littératures postcoloniales : *Parti Pris*, *Forge*, *Souffles* »**

***Rencontre avec l’écrivaine* Mélikah Abdelmoumen (Québec-France-Tunisie)*,* directrice de la revue *Le Pigeon***

**Séance 4 : Mardi 16 /02/ 16**

***Conférence*: Claire Riffard (ITEM-CNRS), « Enjeux théoriques et critiques de l’approche génétique des littératures francophones »**

 ***Rencontre avec l’écrivain* Raharimanana (Madagascar), *Nour 1947* (2001), *Za* (2008), *Le cauchemar du gecko* (2010), *Enlacements* (2012)**

**Séance 5 : mars 2016 Amphithéâtre culturel, université Lyon 2-Lumière, Campus Porte des Alpes, Bron (A confirmer)**

**Dans le cadre de la semaine de la Francophonie**

**Présentation d’une pièce de Daniel Maximin, mise en scène par Hassan Kouyaté**

**Séance 6 : Mardi 15/03/16**

***Conférence*: Lynda-Nawel Tebbani (universités Lyon 2 Lumière- Paris 4 Sorbonne, Crasc-Uccla), « Le nouveau roman algérien, une réponse au défi de D.-E. Bencheikh »**

***Rencontre avec l’écrivain* Eric Plamondon (Québec), 1984 : trilogie composée de *Hongrie-Holliwood Express* (2011), *Mayonnaise* (2012),et *Pomme S* (2013) (publiée en France aux Editions Phébus)**

**Séance 7 : Mardi 12/04/16**

***Conférence*: Evelyne Lloze (université Jean Monnet Saint-Etienne) « Pensée politique et lyrisme chez Glissant et Chamoiseau »**

***Rencontre avec l’écrivain*Mohamed Mbougar Sarr (Sénégal), *Terre ceinte* (2015)**

**Séance de clôture : mai 2016 Les Subsistances. 8bis Quai Saint-Vincent Lyon 1 (A confirmer)**

**Dans le cadre des Assises Internationales du Roman**

***Rencontre avec l’écrivain* Dany Laferrière (Haïti-Québec-Miami-France). *Modératrice* : Mélikah Abdelmoumen.**

***Chaque atelier est suivi d’une séance de dédicaces, organisée en partenariat avec la librairie Terre des Livres.***

***Contacts :*** *veronique.corinus@univ-lyon2.fr****;*** *mireille.hilsum@univ-lyon3.fr****;*** *frederique.lozanorios@univ-lyon3.fr*