

La fabrique pongienne

Séminaire organisé par l'équipe Marge, le labex OBVIL
et la Société des Lecteurs de Francis Ponge (SLFP)



Joan Brossa, *Poème visuel transitable en trois parties* (1984)

Mardi 29 janvier 2019

Thomas Augais (Paris-Sorbonne) : "Francis Ponge et Alberto Giacometti : du compte tenu des mots au compte tenu de la vision"

Serge Linarès (Université de Versailles / Saint-Quentin) : "Usages imprimés du manuscrit : Francis Ponge et la publication autographe"

14H/16H

Séminaire « La Fabrique pongienne »

Université Jean Moulin-Lyon 3

Salle de la Rotonde

18 rue Chevreul (6^e étage)

69007 LYON

RESPONSABLES SCIENTIFIQUES : Benoît Auclerc, Université Lyon 3 – Groupe Marge

Pauline Flepp, Université Paris-Sorbonne – Labex OBVIL

CONTACT : Frédérique Lozanorios-Frederique.Lozanorios@univ-lyon3.fr-04 78 78 73 92